

QUARTETT.

480590

Viola.

Leo Schrattenholz, Op. 28

Moderato e sostenuto.

p *cresc.* *ff* *p*

dim. *p* *f* *sf*

ff *sf* *sf* *sf*

molto rit. *dim.* *più lento* *p* *pp*

ff

D *poco animato*

Tempo I. E *molto tranquillo* *poco a poco cresc.* *p*

e string. *ff*

G *agitato* *p cresc.* *sf* *ff* *sf* *sf*

H Molto animato. *ff* *sf* *sf* *sf* *f rall. e dim.* *pizz.* *arco* *p*

I Tempo I.

J *cresc.* *ff* *p espr.*

K *rall.* *pp* *più lento*

L *ff poco animato*

M *p* *Vello* *1* *p* *Vello* *1* *p*

dim. *sf* *ff* *sf*

Allegretto con moto. *pizz.*

A *p* *arco* *pizz.* *arco*

B *p* *f*

p col legno

C *f* *p* *espr.* *3*

Viola.

dim.

D
leggiero

E
mp

p

f

p

F
pizz.

arco

f

ff

G
ff

ff

sf

sf

ff

H

1

rall. poco

I a poco

a tempo

dim.

p

1

pizz.
 J arco pizz. arco p
 K f p
 f p col legno
 f
 L p espr. 3
 3 dim.
 M leggiero
 N mp p
 cresc.
 ff p
 0
 tranquillo 6 3

Viola.

a tempo primo
deciso *p* *pizz.*

Andante molto espressivo.
p

A
espr. *pp*

B
espr.

C
5 *poco rall. e dim. a tempo*
1 *cresc.* *cresc.*

più agitato

rall. e dim. *D* *a tempo* *pizz.*

E *arco* *espr.*

sempre cresc.

dim. *p = pp* *espr.*

F *cresc.* *5* *1* *rall.*

Viola.

G *a tempo*

cresc. *f* *molto agitato*

dim.

p *dim.*

H *espr.*

pp *p*

I

J

pp *p*

K *poco agitato*

Adagio.

3 *p* *pp* **A**

2 *pizz.* *ff* *p* *Allegretto moderato.*

sempre p

poco anima.

A *deciso* *p*

Viola.

The musical score for Viola consists of ten staves of music. The key signature is one sharp (F#). The score includes various dynamics, articulations, and tempo markings.

Staff 1: *mf*, *ten.*, *f*, *ff*

Staff 2: *mf*, *ten.*, *f*, *ff*

Staff 3: *mf*, *ten.*, *f*, *ff*

Staff 4: *sf*, *ff*, *p*, *espr.*

Staff 5: *p*, *poco rall.*, *sin al tempo primo*

Staff 6: *p*, *a tempo*, *molto tranquillo*, *poco a poco cresc.*

Staff 7: *ff*, *con fuoco*

Staff 8: *ff*, *espr.*, *poco rall.*, *- 1 -*

Staff 9: *ff*, *mf*, *dim.*, *p*

Viola.

- espr. - tempo primo

poco animato

p deciso

ten. mf f

ten. mf f

sf

1 K sempre in tempo

Viol. I. p

rit. longa

Allegro con brio. ten. p cresc. ff f sempre più

animato sin al fine

M. 1 f

N 1 sf ff sf

2 sf ff

sf